



ROBUSTE COMME UN TAUREAU

TOITURES • FAÇADES • SOLAIRE

PREFA/Communiqué de presse, novembre 2024

Place aux losanges : une architecture qui dynamise la vie des seniors

Comment l'architecture peut-elle permettre aux seniors de mener une vie autonome ? AUNE Architecture & Urbanisme, en fait une démonstration frappante avec la résidence pour seniors Les Tilleuls, construite avec des losanges de toiture et de façade PREFA 44 × 44 en aluminium de qualité supérieure, couleur brun noisette.

Comment l'architecture peut-elle permettre aux seniors de mener une vie active et diversifiée, tout en favorisant leur autonomie, plutôt que de la limiter ? C'est ce qu'a démontré AUNE Architecture & Urbanisme avec la résidence pour seniors Les Tilleuls, située sur la côte atlantique française. Grâce à une grande attention portée aux détails et aux matériaux, un profond respect pour l'environnement bâti, ainsi qu'une fine compréhension des besoins des usagers et du maître d'ouvrage, un ensemble de 20 petites habitations interconnectées a vu le jour, complété par une nouvelle maison commune avec restaurant et un vaste espace extérieur.

Une qualité de vie repensée grâce à des espaces modulables

« L'idée était de créer des logements adaptés aux personnes âgées tout en assurant une excellente qualité de vie et une utilisation modulable des espaces », explique Pascal Courant, architecte du projet. Ces logements s'adressent aux seniors capables de vivre de manière autonome, mais qui peuvent ponctuellement avoir besoin de l'assistance d'autrui.

Un dialogue architectural avec l'environnement bâti

Les nouveaux bâtiments s'intègrent parfaitement dans le domaine de l'ancien monastère de La Moère, qui abrite des maisons en pierre ainsi que des parties de bâtiments appartenant à différentes époques et différents styles architecturaux. Des références soigneusement choisies reprennent des idées, des matériaux ou des couleurs des bâtiments existants pour les intégrer aux nouvelles constructions. Les losanges 44 × 44, qui évoquent l'ancien monastère du XVIIIe siècle, sont également une référence. À l'image de la couverture en ardoise du toit de l'église, ils donnent vie aux grands espaces et créent un effet visuel contrasté.

Une « ville dans la maison » avec des espaces pour flâner

L'architecte a agencé les 20 nouvelles habitations en enfilade, les a recouvertes d'une seule et même enveloppe PREFA, leur conférant ainsi l'apparence de petites maisons individuelles. Le projet a été conçu pour offrir à chaque habitation sa propre adresse, articulée autour de petites places et reliée par une rue centrale. Le plan du nouveau bâtiment s'organise comme un quartier couvert à taille humaine, offrant à la fois liberté de mouvement et facilité d'orientation. Ainsi, AUNE Architecture & Urbanisme a concrétisé l'idée de la « ville dans la maison » en créant cinq espaces de détente avec



ROBUSTE COMME UN TAUREAU

TOITURES • FAÇADES • SOLAIRE

des sièges et des puits de lumière, disposés le long d'un axe central. Plutôt que de longs couloirs monotones, un parcours agréable a été conçu, invitant à flâner librement d'un endroit à l'autre.

Une esthétique architecturale sans uniformité

Visuellement, l'enveloppe du bâtiment devait s'étendre de manière uniforme sur les façades et les toits des 20 petites habitations. Les toits ont été construits avec des inclinaisons variées et des pignons décalés, afin d'éviter toute uniformité. Un autre avantage : l'infrastructure technique du bâtiment a été dissimulée dans les combles, restant ainsi invisible aux résidents du monastère rénové situé en face.

Exécution précise et continuité

La pose des toitures et façades en aluminium brun noisette a été réalisée par Gilles Esnault et son équipe de Tallot Couverture. Sur une surface de près de 3 000 m², plus de 15 000 losanges de toiture et de façade PREFA 44 × 44 ont été installés par une équipe de cinq à six couvreurs, pour un total d'environ 3 650 heures de travail. L'accent a été mis sur la continuité, avec une disposition précise afin de maintenir une certaine uniformité. L'absence de profils de finition sur le faitage permet également de préserver une apparence uniforme. Les ajustements apportés au bâtiment existant ainsi que l'installation de plusieurs fenêtres de toit ont exigé une attention particulière de la part des artisans sur place. « En tant que couvreur ou ferblantier, il est essentiel de savoir concilier deux compétences : une planification méticuleuse en amont et la capacité à s'adapter aux imprévus sur le chantier. »

Matériau : Losanges de toiture et de façade PREFA 44 × 44, P.10 Brun Noisette

Résumé : AUNE Architecture & Urbanisme présente, avec la résidence pour seniors Les Tilleuls, un exemple d'architecture permettant aux seniors de mener une vie autonome. Les 20 petites habitations sont revêtues de losanges de toiture et de façade PREFA 44 × 44 en P.10 Brun Noisette, qui, au-delà de leur fonction esthétique, créent une harmonie avec l'environnement historique de l'ancien monastère. Les logements accessibles offrent une excellente qualité de vie et une utilisation modulable des espaces.

Des photos sont disponibles en téléchargement ici :

<https://brx522.saas.contentserv.com/admin/share/d9e8c2c0>

Crédit photo : PREFA / Croce & Wir



ROBUSTE COMME UN TAUREAU

TOITURES • FAÇADES • SOLAIRE

PREFA en bref : La société PREFA Aluminiumprodukte GmbH est spécialisée depuis près de 80 ans dans le développement, la production et la commercialisation dans toute l'Europe de systèmes de toitures, photovoltaïques et de façades en aluminium. Le groupe PREFA emploie au total près de 700 personnes. La production des plus de 5 000 produits de haute qualité a lieu exclusivement en Autriche et en Allemagne. PREFA fait partie du groupe industriel Dr. Cornelius Grupp, qui emploie plus de 8 000 personnes dans plus de 40 sites répartis à travers le monde.

La responsabilité écologique de PREFA : notre engagement fort pour préserver l'environnement

La protection de l'environnement et la durabilité sont plus que de simples concepts pour PREFA, qui prend très au sérieux sa responsabilité. De l'approvisionnement en matières premières à l'élimination des déchets de production, en passant par la production, toutes les étapes de l'économie circulaire sont soumises à une sélection et une mise en œuvre minutieuses, ainsi qu'à des contrôles stricts. L'aluminium pouvant être recyclé à l'infini quasiment sans perte de qualité, les produits PREFA sont essentiellement fabriqués à partir d'aluminium recyclé (jusqu'à 87 %). L'électricité utilisée sur le site de production de Marktl provient à 100 % d'énergies renouvelables, telles que l'énergie solaire, l'énergie éolienne, l'énergie hydraulique et la biomasse. Le bilan en matière de déchets est lui aussi remarquable, 99 % des déchets de production en aluminium étant réintroduits dans le cycle. Chez PREFA, il n'y a donc pas que les toits et les façades qui s'étendent sur des générations, mais aussi notre engagement pour un avenir durable. Retrouvez tous les détails ainsi que la brochure complète sur le développement durable à la page www.prefa.fr/durabilite.

Communiqués de presse internationaux :

Mag. Jürgen Jungmair
Directeur marketing international
PREFA Aluminiumprodukte GmbH
Werkstraße 1, A-3182 Marktl/Lilienfeld
Tél. : +43 2762 502-801
Mob. : +43 664 9654670
E-mail : juergen.jungmair@prefa.com
<https://www.prefa.com>

Communiqués de presse Allemagne :

Alexandra Bendel-Döll
Responsable marketing
PREFA GmbH Alu-Dächer und -Fassaden
Aluminiumstraße 2, D-98634 Wasungen
Tél. : +49 36941 785-10
E-mail : alexandra.bendel-doell@prefa.com
<https://www.prefa.de>